

Absolventské práce žáků 9. B

2021 / 2022

Žák	Téma absolventské práce	Vedoucí absolventské práce
Boněk Tadeáš	Dejvický skauting v době totality	Jiří Dovrtěl
Buchtela Alexander	Vývoj a žánry fotografie	Jiří Dovrtěl
Doleček Kryštof	Obrazová postprodukce a její techniky	Mgr. Alice Řeháková
Halák Gabriel	Příběh Kampotského pepře	Mgr. Radka Charamzová
Herešová Barbora	Ženy v české politice	Mgr. Michal Štumpf
Hronková Markéta	Nejznámější konspirační teorie	Mgr. Andrea Bečáková
Ivanova Stefaniya	Astrologie a znamení zvěrokruhu	Mgr. Pavel Vávra
Jetel Jáchym	Karate jako součást mého života	Mgr. Miloslav Lev
Jiterský Daniel	Marvel Studios, od komiksu k filmu	Mgr. Alice Řeháková
Klímová Laura	Dvanáct bohů Olympu	Mgr. Radka Charamzová
Kučera Matěj	Tatran Střešovice - 30 let neúspěšnějšího florbalového klubu v ČR	Mgr. Petr Čunát
Lažo Sebastian	Letecké konstruktérství moderních letadel	Jakub Voldřich
Maděra Vojtěch	Historie a současnost českého stolního tenisu	Mgr. Jaroslav Žipaj
McGuinness Edward	Historie a současnost plemene Španělský galgo	RNDr. Dagmar Caislová
Měchura Jakub	Jiu-Jitsu, japonské bojové umění	Mgr. Vladislav Kašpar
Novák Vojtěch	Darkweb a Deepweb - temná část internetu	Mgr. František Cáb
Pecánek Radim	Konec moderního pětiboje v jeho původní podobě	Mgr. Petr Čunát
Plášil Nikolas	Rusko-afghánská válka	Mgr. Radka Charamzová
Průcha Oliver	Metody chovu plazů	Mgr. Markéta Gorenčíková
Ptáček Daniel	Baskytara - základ rytmu a harmonie moderní hudby	Mgr. Michal Štumpf
Sieglová Kristýna	Mor - černá smrt	Mgr. Barbora Norlin
Skořepová Hermína	Sportovní gymnastika - sport, který zdravotní problémy působí i odstraňuje	Mgr. Pavel Sedláček
Svačina Marek	Vzdušné síly armád druhé světové války	Jiří Dovrtěl
Šimík Marek	Historie videoherního průmyslu	Mgr. Zuzana Binková
Velikova Miglena	Módní styly na přelomu 20. a 21. století	Mgr. Andrea Bečáková
Vrbský Georgi	Cloudové služby – možný konec stolních počítačů	Mgr. Vladislav Kašpar